

COMUNICAT DE PRESĂ

Bârlad, 28 februarie 2026

Expoziția temporară „MĂRȚIȘORUL – SIMBOL și ELEGANȚĂ”

Colecția particulară Georgian Anghel

Artă populară | Art Nouveau | Aviație | Marină | Regalitate românească

Consiliul Județean Vaslui și Muzeul „Vasile Pârvan” din Bârlad, cu sprijinul Societății Numismatice Română – Secția Bârlad, invită publicul la vernisajul expoziției „**MĂRȚIȘORUL – SIMBOL și ELEGANȚĂ**”, care va avea loc **sâmbătă, 28 februarie 2026, ora 11.00, la sediul muzeului din Strada Republicii nr. 235, Bârlad.**

Evenimentul va fi prezentat de domnii dr. **Dan Horgan**, căpitanul **Georgian Anghel** – membru al Societății Numismatice Române, al Asociației Filateliștilor „Tomis” Constanța și al Asociației „Vocea Dobrogei” – precum și de **Viorel Bolum**, președintele Societății Numismatice Române – Secția Bârlad.

Deschisă în perioada **28 februarie – 31 martie 2026**, expoziția valorifică impresionanta colecție particulară de mărtișoare a căpitanului Georgian Anghel, din cadrul Căpitaniei Portului Mangalia. Piesele expuse ilustrează tradițiile românești dedicate Primăverii, eleganța influențelor Art Nouveau și tematici mai puțin întâlnite – aviație, marină și regalitate românească, din perioada 1872 - 1945. Colecția este completată de fotografii de epocă tip carte poștală, emisiuni și maxime filatelice, cărți poștale și fragmente din publicațiile vremii puse la dispoziție de distinsul colecționar.

Un punct de interes aparte îl constituie mărtișoarele semnate de renumitul bijutier al Curții Regale, Theodor Radivon, creații de excepție ce reflectă rafinamentul artistic al epocii. Un rol esențial în promovarea acestei tradiții străvechi, păstrate cu sfințenie în spațiul rural, l-a avut regalitatea românească, în special Regina Maria. Sărbătoarea mărtișorului, păstrată de-a lungul mileniilor în tradiția satului românesc și consacrată ca simbol național de Regina Maria, ne reprezintă astăzi în patrimoniul cultural imaterial al UNESCO. Influența reginei asupra intelectualității și bijutierilor timpului a fost hotărâtoare pentru afirmarea și perpetuarea acestei valori-simbol: mărtișorul. Vizitatorii vor avea prilejul să admire exemplare unicate care îmbină măiestria execuției cu simbolistica profundă a mărtișorului, subliniind rolul său esențial în identitatea culturală românească.

Vernisajul va fi întregit de un moment muzical susținut de artiștii **Eduard Ene** - flaut și **Marian Petrică** - pian, care vor aduce un plus de rafinament și sensibilitate atmosferei evenimentului.

Accesul la vernisaj este gratuit. Vă așteptăm cu bucurie!

Curator și muzeograf Alina Salcă